
0,00€€

UNE PROPOSITION DE JEAN-ALAIN CORRE

Présentée par TRIANGLE FRANCE en partenariat avec LA GAD.

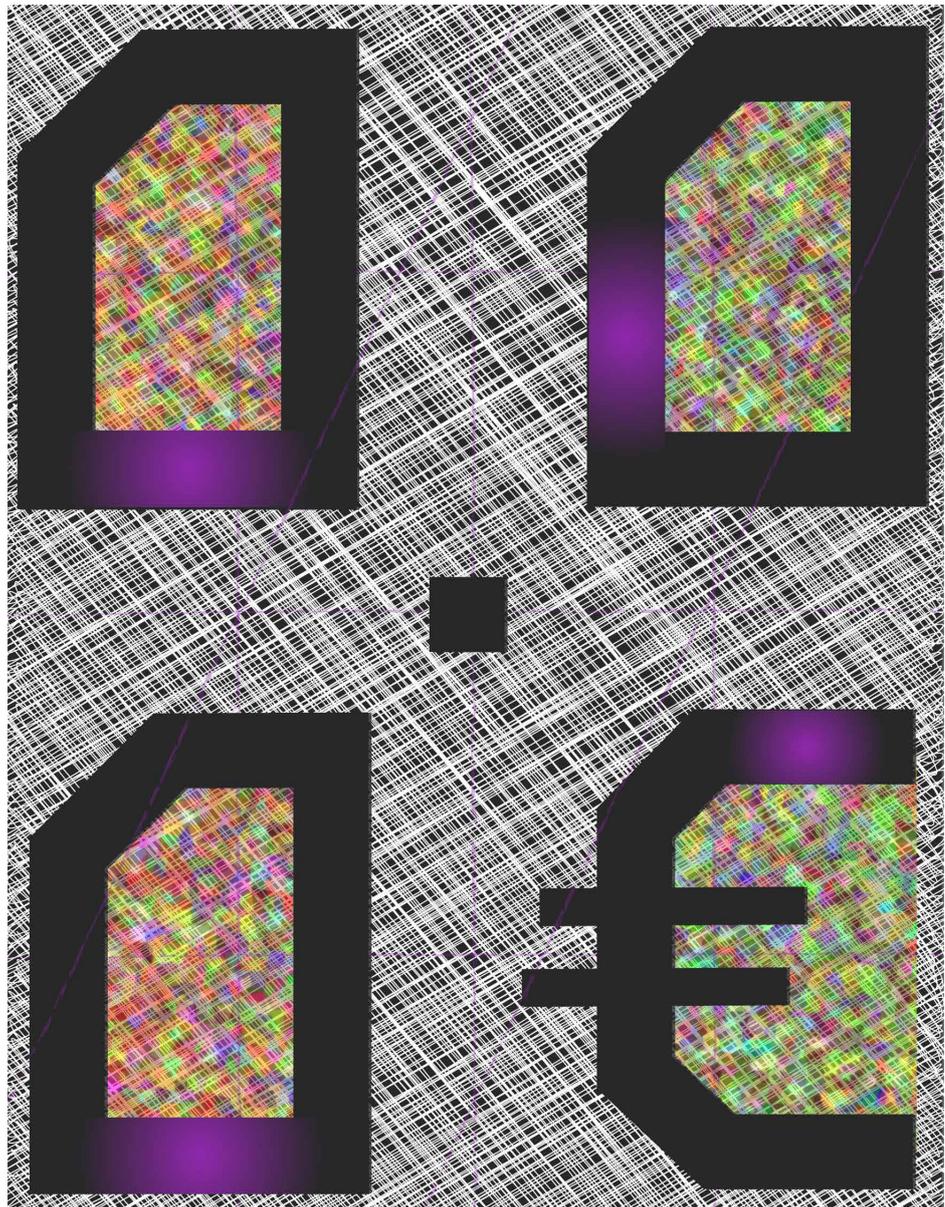
Avec Simon Bergala, Anne Bourse, Grégory Cuquel, Florence Giroud, Anthony Jacquot-Boeykens, Renaud Jerez, Thomas Léon, Jean-Baptiste Sauvage, Thomas Teurlai et Philip Vormwald.

Exposition sous forme de parcours, du 27 avril au 19 mai 2013.

Liste des lieux disponible à la Galerie Arnaud Deschin, 34 rue Espérandieu, Marseille (1er), du jeudi au samedi de 15h à 19h.

Vernissage le 26 avril 2013 à 18h30.

Jean-Alain Corre, *Géométrie vide*,
0,00€, affiche, 2013.



**TRI-
ANGLE
FRANCE**

Triangle France a le plaisir de présenter 0,00€, une exposition sous forme de parcours conçue par Jean-Alain Corre. Cet artiste en résidence à Triangle France a élaboré ce projet à partir d'une histoire déjà existante : celle de la rue Espérandieu et de ses habitants, artisans et petits commerçants. Il invite dix artistes à le rejoindre et à se greffer à ce micro monde afin d'y insérer d'autres histoires : celle d'une famille esthétique, celles des univers qui s'y fabriquent et celles générées par une économie de production à 0,00€ ne reposant que sur le lien et l'échange. Les artistes s'associent aux acteurs du quartier et investissent leurs lieux. Les commerçants deviennent gardiens d'exposition tandis que les œuvres se prêtent au rôle de décoration de magasin. Les sphères se rencontrent et se défont de façon fluide.

Cette fluidité est sans doute ce qui caractérise la pratique de ces artistes, leur rapport aux images et aux objets et la raison pour laquelle, ensemble, ils forment une constellation. Ils rejouent et réincarnent souvent des structures empruntées au numérique, au blog, aux réseaux sociaux et à l'écran d'ordinateur. Que ce soit dans leurs sculptures, dessins, peintures, collages, vidéos, photographies ou actions, ils se saisissent d'esthétiques et de signes existants et fabriquent des univers régis par des mythologies et des machines personnelles dont la logique est souvent obscure et marquée par des affects. Les œuvres se construisent et se modifient par juxtapositions quasi liquides, par collages, effets de calque et transitions d'un genre et d'un médium à l'autre. Les couches de sens successives et les associations ne sont jamais neutres.

À PROPOS DE TRIANGLE FRANCE

Triangle France, association fondée et installée à la Friche Belle de Mai depuis 1995, a pour but de promouvoir l'art contemporain par le biais d'un programme de résidences d'artistes et d'une programmation d'expositions et d'événements dans ses locaux mais aussi dans des lieux partenaires en France ou à l'étranger.

Triangle France est une association soutenue par :

Le Conseil régional PACA, le Conseil général du 13, la DRAC PACA, la Ville de Marseille.

Triangle France est membre de :

Marseille Expos, Arts en résidence et Triangle Network et est membre fondateur du Cartel et de la SCIC Friche Belle de Mai.

Triangle France est partenaire de Paris-Art.

Pour toute demande de visuels ou d'informations sur ce projet et sur Triangle France :

presse@trianglefrance.org

Triangle France

41 rue Jobin 13003 Marseille

T +33 (0)4 95 04 96 14

www.trianglefrance.org