

LES FORMES FÉMININES

Une proposition de Triangle France

Exposition collective avec Eva Berendes, Monica Bonvicini, Kristina Braien, Delphine Coindet, Julie Dawid, Tatiana Echeverri-Fernandez, Jenny Holzer, Séverine Hubard, Claire-Jeanne Jézéquel, Colombe Marcasiano, Falke Pisano, Lili Reynaud-Dewar, Jessica Stockholder, Jennifer Tee, Lina Viste-Gronli, Julie Voyce.

Vernissage le 3 avril 2009 à partir de 18h30

Exposition du 4 avril au 16 mai 2009

À l'origine de cette exposition existe l'idée d'un parallèle grossier et curieux entre l'histoire de la sculpture et celles des femmes au xxe siècle. Les buts modernistes, l'universalité ; la soumission contrainte mais acceptée envers les codes, les usages : la sculpture réalise la tension dynamique entre tradition et modernité. Elle peut être vue en cela comme la métaphore d'une certaine position féministe dans la société, érigeant la subversion des codes comme la seule posture à adopter face à une société progressiste en apparence mais cherchant en fin de compte à conserver ses vieilles manières.

Pourtant, voir comment les artistes femmes d'aujourd'hui se réapproprient, presque cent ans après, les acquis esthétiques des avant-gardes historiques (l'abstraction, la grille, le matériau) qui les avaient écartées de façon structurelle (ou alors minimisé leurs actions en les qualifiant de femme de, collaboratrice de, quand elles n'étaient pas simplement réduites à leur activité "utérine"), c'est entériner que le monde a changé, que les points de vue se déplacent, que les pensées s'entrecroisent...et pas que pour les femmes, puisque certaines artistes se mettent même à "performer" des points de vue issus d'autres "minorités" dans le but de subvertir encore plus les formes et les codes sociaux établis.

Nous vous invitons alors à venir visiter l'exposition et à vous immerger dans l'univers coloré et énigmatique de ces artistes tout au long du mois d'avril/mai.

Le vernissage sera suivi d'une soirée Dining Please aux Grandes Tables de la Friche et de Muggs au Cabaret Aléatoire.

Une soirée festive à ne rater sous aucun prétexte !

Exposition du 4 avril au 16 mai 2009 - Ouverte du mardi au samedi de 14h à 19h
Visite de l'exposition tous les samedis à 17h - Nocturnes les vendredi jusqu'à 22h

Galerie de la Friche Belle de Mai - Tour, 2e étage

Friche Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - France

T/F : +33 (0)4 95 04 96 11/13 - info@trianglefrance.org - www.trianglefrance.org