

OUR EXTRA-SENSORY SELVES :

UN CERCLE DE DEVELOPPEMENT POUR UNE SUBJECTIVITE RADICALE

*****ENGLISH BELOW*****

OUR EXTRA SENSORY SELVES - QUESTIONS?

QU'EST CE QUE L'EXTRA-SENSORIEL?

Être extra-sensoriel c'est avoir des facultés extra-sensorielles! Cela renvoi à un phénomène opérant au-delà de l'utilisation des sens humains classiques comme la vue, l'ouïe, le toucher, le goût et l'odorat. La connaissance extra-sensorielle est produite et reçue en dehors des facultés sensorielles classiques via l'esprit en état de conscience et de communication élargie dans un corps hautement réceptif et sensuel. Lorsque nous sommes en harmonie avec notre Soi extra-sensoriel, notre corps et notre esprit peuvent être des intermédiaires vitaux pour recevoir et transmettre des informations externes par des moyens allant au-delà des principes basiques et limités des modes de production de connaissance institutionnalisés. Être extra-sensoriel, c'est être super-intuitif, ultra-sensible et sentir d'une manière extraordinaire.

Dans la culture populaire, une faculté extra-sensorielle est souvent qualifiée de « sixième sens », mais pourquoi se limiter à six alors que nous pouvons avoir des facultés magnétiques, psychiques, télépathiques, clairvoyantes, médiumniques, clairaudientes, shamanistiques, clairsentientes, télékinesiques, psychométriques et animales?

Le genre humain a toujours été sujet à l'extra-sensoriel. Des parapsychologues estiment que n'importe quelle personne peut, selon des degrés différents, développer des perceptions extra-sensorielles. Cependant les humains ne sont pas les seuls. Les plantes, les animaux, ainsi que dans certains systèmes de croyances, les objets peuvent aussi avoir une dimension extra-sensorielle. Alors où sont donc nos perceptions extra-sensorielles ? Et que peut-il se passer si nous apprenons à les utiliser, non seulement de manière personnelle, mais aussi dans un contexte social et politique ?

OUR EXTRA-SENSORY SELVES : QU'EST CE QUE C'EST?

« Extra-Sensory Selves » est un atelier participatif et un projet de film initié par Allison Gibbs, artiste australienne qui vit et travaille à Glasgow, lors de sa résidence à Triangle France.

QU'EST CE QU'UN CERCLE DE DEVELOPPEMENT?

Un « Cercle de Développement » est une réunion de groupe généralement organisée dans le domaine de la médiumnité mentale qui vise à améliorer grâce à une pratique en collectif les compétences spirituelles. Cette réunion de groupe formée pour le projet « Our Extra-Sensory Selves » est basée sur ce modèle de Cercle de Développement. Le Cercle de Développement est une plateforme non hiérarchique pour le partage de l'avancement et de l'échange extra-sensoriel. Nous pouvons l'imaginer comme une salle de réunion psychique pour l'avancement intuitif et collectif où nous pouvons littéralement développer nos perceptions extra-sensorielles. Le Cercle de Développement accueille autant de personnes croyantes que de sceptiques envers les expériences extra-sensorielles, sans ironie et de manière sérieuse. Il s'agit d'un groupe qui explore les pratiques extra-sensorielles, la subjectivité et le pouvoir d'une manière sincère, sensible et expérimentale.

QU'EST CE QU'UNE SUBJECTIVITE RADICALE ?

C'est une question que nous devons aborder tous ensemble dans le Cercle de Développement. Tout d'abord, nous devons nous interroger sur : « qu'est-ce qu'un sujet ? » Puis sur « qu'est-ce qu'un sujet, ou qu'est-ce que la subjectivité dans la société, pour les institutions et dans les relations de pouvoir – c'est à dire quelles forces gouvernent et déterminent la subjectivité collective et individuelle ? ». La subjectivité radicale peut être une subjectivité potentielle ; pouvant être reconstituée comme quelque chose de différent, éphémère, ingérable, fuyant, dé-institutionnalisé et temporairement indifférenciable du Soi des humains, des plantes, des objets, des animaux ou d'autres énergies ? Est-il possible de radicaliser la subjectivité lorsque fondamentalement un sujet est toujours « sujet à » quelque chose ? Et la pratique de procédés extra-sensoriels peut-elle fournir une vraie méthodologie permettant de repenser et de transformer des modes traditionnels et interprétations de la subjectivité ? Le Cercle de Développement a pour objectif d'explorer ces questions en terme de pratique, de réalité et de perceptions sensorielles.

QUE VEUT-ON DIRE PAR « POUVOIR » ?

Le pouvoir est "l'état"; les institutions sociales, politiques, disciplinaires et économiques qui gouvernent notre société patriarcale et nos comportements à l'intérieur de la société.

DOIS-JE LIRE TOUS LES TEXTES ?

Non, si vous ne le voulez pas. Les textes servent à donner des exemples théoriques, des informations générales, des idées et des points à aborder.

ALLONS-NOUS APPRENDRE DE VRAIES TECHNIQUES FAVORISANT LES PERCEPTIONS EXTRA-SENSORIELLES ?

Oui. Les exercices effectués au sein du Cercle de Développement ont été empruntés et adaptés d'une variété de manuels de développement extra-sensoriel, de manifestes, de ressources en ligne, et de conversations avec des professionnels. Nous travaillerons notamment à partir des pratiques de Jane Roberts, médium et auteur américaine et de Modestas Klenys, para-psychologue et chiromancien lituanien. Même si nous utilisons des exemples et exercices extra-sensoriels spécifiques, le Cercle de Développement utilisera ces méthodes

existantes comme une plateforme pour des interprétations alternatives et des modifications des exercices pour s'adapter aux besoins du groupe.

QUI SONT LES SPECIALISTES DE L'EXTRASENSORIEL INVITES?

A confirmer – restez informés via la plateforme facebook de Triangle France et par email : ouextrasensoryselves@gmail.com. Le contenu exact des sessions sera annoncé chaque semaine.

EXISTE-T-IL DES RISQUES?

Il est normal que certains ressentent un sentiment d'anxiété lorsqu'ils tenteront de développer des perceptions extra-sensorielles et de se connecter à des choses extérieures à notre Soi. Il se pourrait que certains aient peur d'être possédés ou complètement déconnectés de leur Soi. Mais cela est très improbable. Par exemple, durant la transmission nous sentirons, verrons et entendrons peut-être des choses que nous n'avons jamais ressenties auparavant. Au moment des premières étapes de développement extra-sensoriel, cela peut être produit par notre propre inconscient plutôt que par des influences extérieures. Le Cercle de Développement ne représente aucun risque intentionnel.

LE CERCLE DE DEVELOPPEMENT PEUT-IL ME CONVENIR ?

Si vous êtes intéressé(e) par la possibilité de développer des perceptions extra-sensorielles, de recevoir, de catalyser et de transmettre des informations extérieures à Soi et explorer des questions en rapport avec la subjectivité en relation au pouvoir institutionnel, alors le Cercle de Développement pour une Subjectivité Radicale peut être ce qu'il vous faut. Le Cercle de Développement peut convenir aux personnes intéressées par l'éventualité, les questions et les procédés plutôt que des personnes recherchant des réponses définitives et des résultats concrets. Il peut convenir à ceux qui sont ouverts et curieux. Il peut accueillir autant de personnes croyantes que de sceptiques envers les expériences extra-sensorielles.

LE CERCLE DE DEVELOPPEMENT SE FERA-T-IL EN FRANCAIS OU EN ANGLAIS ?

Le Cercle de Développement se fera principalement en anglais. Cependant comme l'objectif premier du Cercle de Développement est de mettre l'accent sur les perceptions et la pratique du développement, il est possible et encouragé que des francophones se joignent au groupe. Dans la mesure du possible, les instructions, discussions et les textes seront émis en français et les films seront sous-titrés en français.

DOIS-JE PARLER ANGLAIS POUR Y PARTICIPER ? OU Y AURA-T-IL UN INTERPRETE ?

Non, parler et comprendre l'anglais n'est pas indispensable pour participer au Cercle de Développement. Toutefois, comprendre l'anglais peut être utile. Il n'y aura pas d'interprète officiel présent, cependant comme il y aura des participants bilingues, la traduction se fera naturellement. Le Cercle de Développement est envisagé comme un lieu où les modes de communication et de participation seront alternatifs et expérimentaux.

In popular culture an extra-sensory ability is often referred to as a “sixth sense”, but why stop at only six when we can also be psychic, telepathic, clairvoyant, mediumistic, clairaudient, shamanistic, clairsentient, telekinetic, psychometric and animal magnetic?

The genus Homo has always been extra-sensory, indeed parapsychologists suggest that every person is extra-sensory and therefore has the potential, to varying degrees, to develop their extra-sensory aptitude. It's not only humans that are extra-sensory though. Plants, animals and within the context of some systems of belief, objects also have an extra-sensorial dimension. So where are our extra senses? And what might happen if we learn to wield them, not only in a personal context, but in a social and political one also?

WHAT IS OUR EXTRA-SENSORY SELVES?

Extra-Sensory Selves is a participatory workshop and film project being initiated by Glasgow based, Australian artist Allison Gibbs whilst in residence at Triangle France.

WHAT IS A “DEVELOPMENT CIRCLE?”

A Development Circle is a type of meeting group normally found in spirit mediumship contexts that aim to enable members of the group to improve their practical and spiritual skills together. The meeting group established for Our Extra-Sensory Selves is based on this Development Circle model. The Development Circle aims to be a non-hierarchical platform for shared extra-sensory advancement and discussion. Think of it as a psychical meeting room for collective intuitive advancement where we can literally develop some “extra senses”. The Development Circle welcomes both extra-sensory believers and skeptics alike, but it is not ironic in its position. It is a group for exploring extra-sensory practices, subjectivity and power in a genuine, sensitive and experimental way.

WHAT IS “RADICAL SUBJECTIVITY”?

This is a question for our Development Circle to consider together. First we must ask, “what is a subject?”. Then “What is a subject, or subjectivity in the context of society, institutions and power relations – ie what forces govern and determine collective and individual subjectivity?”. Maybe radical subjectivity is a subjectivity of potentiality; potentiality to be reconstituted as something different, transitory, unmanageable, slippery, un-institutionalised and temporarily indistinguishable from the selves of human, plant, object, animal or energy Others?. Is it possible to radicalise subjectivity when fundamentally a subject is always “subject to” something. And can the practice of extra-sensory processes provide a real methodology for rethinking and transforming traditional modes and interpretations of subjecthood? The Development Circle will aim to explore these questions in real, sensory and practical terms.

WHAT IS MEANT BY “POWER”?

Power is “the state”; the social, political, disciplinary and economic institutions that govern our patriarchal society and our conduct within society.

DO I HAVE TO READ ALL THE TEXTS?

Not if you don't want to. The texts are given to provide correspondent theoretic examples, background information, ideas and points for discussion.

WILL WE LEARN REAL TECHNIQUES FOR IMPROVING EXTRA-SENSORY ABILITY?

Yes. The exercises practiced in the Development Circle have been sourced and adapted from a variety of extra-sensory development manuals, manifestos, online resources and from conversations with professionals in the field. In particular we'll be referring to the practice of Jane Roberts, an American psychic spirit medium and author, and Modestas Klenys an independent Lithuanian parapsychologist and palmist. Although we will be utilising specific extra-sensory models and exercises, the Development Circle is more about using these existing methods as a platform for alternative interpretations and modifications of the exercises to suit the needs of our group.

WHO ARE THE EXTRA-SENSORY SPECIAL GUESTS?

TBC.

ARE THERE ANY RISKS INVOLVED?

It is normal for some to feel a sense of anxiety when attempting to develop extra-sensory abilities and connect to things external to the self. Some might fear that they will be possessed or become completely dissociated from the self. This is highly unlikely. During channelling for example we might feel, see or hear things which we might not have experienced before. During the early stages of extra-sensory development this will most likely be produced by our own subconscious mind rather than be any external influence. The Development Circle poses no intentional risk.

IS THE DEVELOPMENT CIRCLE FOR ME?

If you are interested in the potential of developing extra-sensory abilities, being a recipient and channel of transference of external information and exploring questions of subjectivity in relation to institutional power, then The Development Circle for Radical Subjectivity could be right for you. The development circle is suited to those who are interested in potentiality, questions and process rather than seeking definitive answers and concrete outcomes. It's suitable for those who are open and curious and it will welcome both extra-sensory believers and skeptics alike.

WILL THE DEVELOPMENT CIRCLE BE IN FRENCH OR ENGLISH?

The Development Circle will be predominantly in English. However, as Development Circle is one that aims to prioritise "sensing" and practical development it is possible, and encouraged, for non-english speakers to join the group. Where possible, instructions, discussion and texts will be additionally issued in French and films will be screened with French subtitles.

DO I NEED TO BE ABLE TO SPEAK ENGLISH TO JOIN? OR WILL THERE BE A TRANSLATOR?

No, English speaking and comprehension is not a pre-requisite to joining the Development Circle. However, some comprehension of English may be helpful. There will not be an official translator present, however as there will be French/English bilingual participants, we anticipate translation to organically occur. We hope that the Development Circle will be a place where the group can find alternative, experiential modes of communication and participation.

DO I NEED TO HAVE ANY PRIOR EXTRA-SENSORY EXPERIENCE TO JOIN?

No. It is presumed that the majority of the Development Circle will have no prior experience or knowledge of extra-sensory processes. The Development Circle is essentially an “extra-sensory beginners” group.

DO I HAVE TO ATTEND ALL 4 SESSIONS?

Preferably, yes. It would be ideal if you could attend all sessions, but you can still join the group if this is not possible.

WILL THE DEVELOPMENT CIRCLE BE FILMED OR RECORDED?

Each session will be audio recorded only - no filming or photography will take place (i.e. no images of the group will be made). If anyone in the group does not wish to be recorded please mention this beforehand.

WHAT WILL THE RECORDED MATERIAL BE USED FOR?

The audio recordings will be used to create an archive that Allison will draw upon for research and material for the development of a scripted film work.

HOW DO I JOIN?

Once you'd decided that you'd like to be a part of the Development Circle, fantastic! You can register by emailing ouextrasensoryselves@gmail.com Once you have registered you will receive weekly programme information and updates, reading materials and bibliography and practical information regarding travel, access to La Friche, what to bring etc. If you're still undecided as to whether the development circle is for you, don't hesitate to contact Allison directly to request further information.